

LIST OF THE WORKS REFERRED TO IN THE
TEXT BY FIGURES, THUS—(¹),

The study of which is recommended to the Reader.

1. *Charles Darwin*, On the Origin of Species by means of Natural Selection; or, the Preservation of Favoured Races in the Struggle for Life. London, 1859. 5th Edition, 1869.

2. *Jean Lamarck*, Philosophie Zoologique, ou Exposition des Considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux; à la diversité de leur organisation et des facultés, qu'ils en obtiennent; aux causes physiques, qui maintiennent en eux la vie et donnent lieu aux mouvemens, qu'ils exécutent; enfin, à celles qui produisent, les unes le sentiment, et les autres l'intelligence de ceux qui en sont doués. 2 Tomes. Paris, 1809.

3. *Wolfgang Goethe*, Zur Morphologie: Bildung und Umbildung organischer Naturen. Die Metamorphose der Pflanzen, 1790. Osteologie, 1786. Vorträge über die drei ersten Capitel des Entwurfs einer allgemeinen Einleitung in die vergleichende Anatomie, ausgehend von der Osteologie, 1786. Zur Naturwissenschaft im Allgemeinen, 1780-1832.

(Wolfgang Goethe, Contributions to Morphology: Formation and Transformation of Organic Natures. The Metamorphosis of Plants, 1790. Osteology, 1786. Lectures on the first three chapters of an Attempt at a General Introduction to Comparative Anatomy, beginning with Osteology, 1786. Contributions to the Science of Nature in general, 1780-1832.)